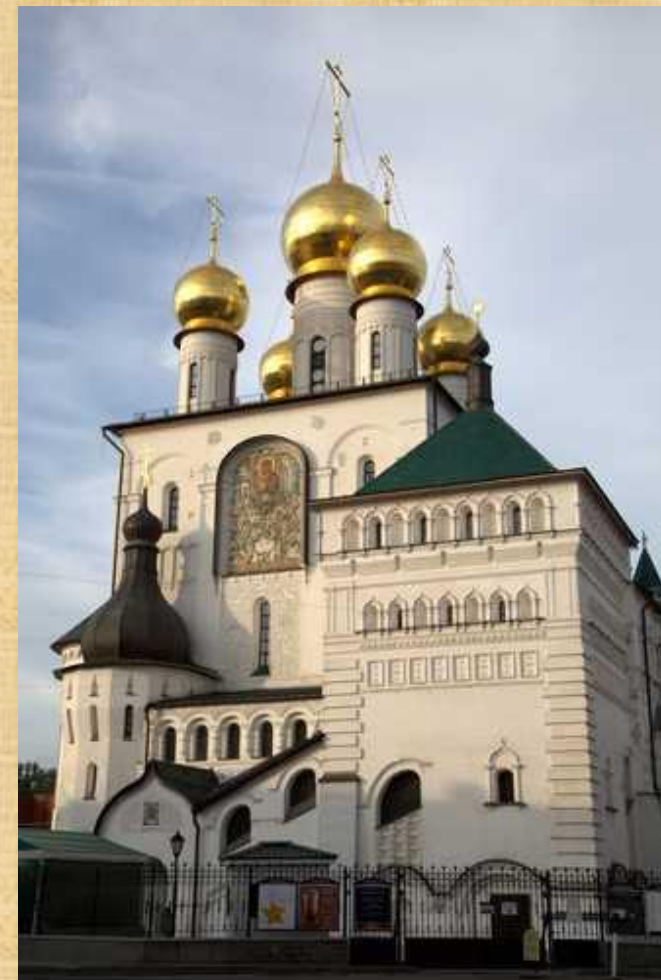
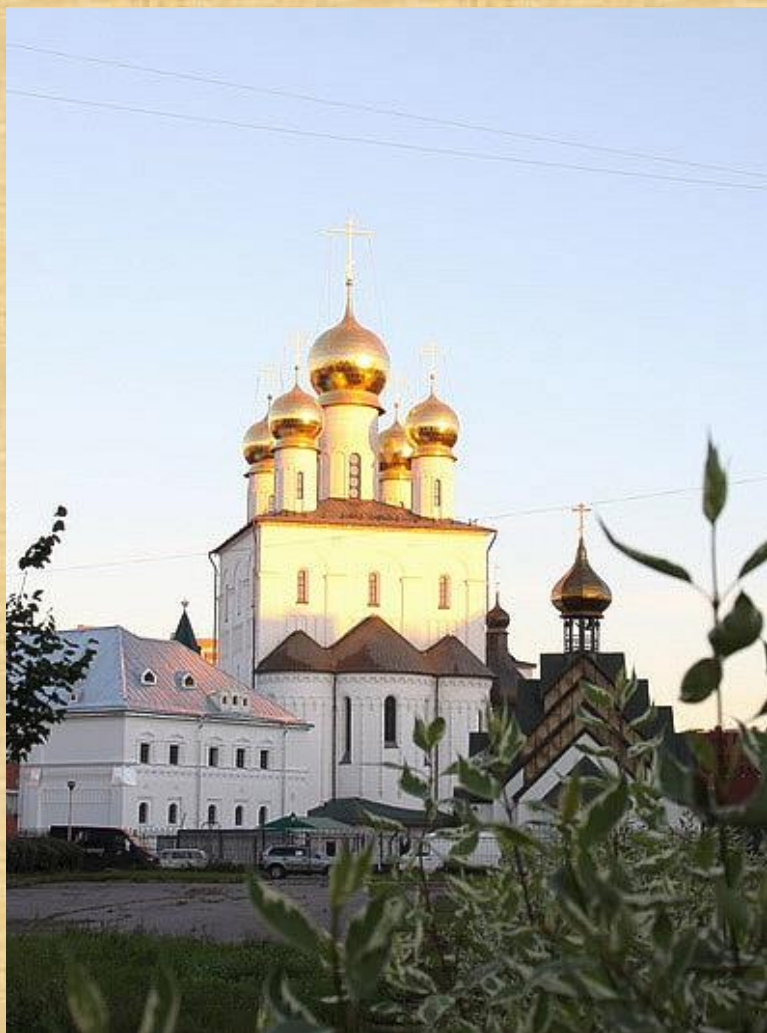


Христианский храм Санкт-Петербурга:

*традиционные и уникальные
архитектурные элементы
в экстерьере Феодоровского собора:
майолика, мозаичная икона, изразцы,
барельефы.*

*«Думалось создать
целый уголок
XVII века,
приспособив
архитектуру
того времени
к современному»*

*Степан
Самойлович
Кричинский.*





«Неорусский стиль появился с того момента, когда русский художник с восторгом посмотрел на зодчество Москвы, Новгорода и Ярославля».
В. Я. Курбатов, 1910 год.





Изменение круга исторических прототипов (вместо увлечения декоративными приемами школы древнерусского зодчества архитекторы проявляют более глубокий интерес к зодчеству Владимиро-Суздальской земли, древних Пскова и Новгорода, Севера России).

Принятие обобщенной трактовки форм.

Отмена культа детали.

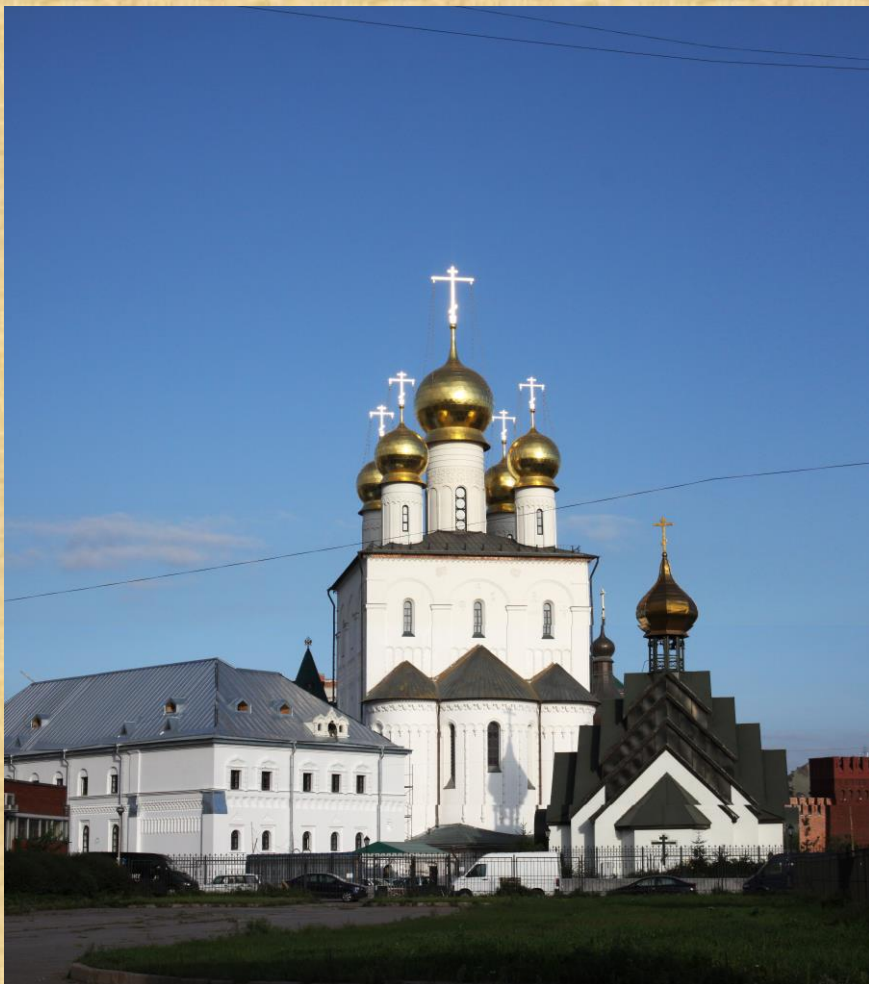
Внимание обращено в былинную широту, сказочную одухотворенность.

Это преломление через своеобразное построение формы в целом приводит к созданию зрительного образа, схожего с зодчеством прошлых весьма отдаленных эпох.

Стремление к усилению чувственного начала в архитектуре.



Ростов Великий.
Надвратная церковь Иоанна
Богослова. 1683







*«Я приведу тебя
в пустыню
и буду говорить
к сердцу твоему»*

Осия



Особенности новгородской архитектуры и ее отличие от византийской.

- 1. Простой куб с тремя алтарными полукружиями (в Константинопле почти не выделяются)*
- 2. Особое внимание куполам, для новгородцев купол являлся такой же центральной мыслью как и алтарь. Все крайние купола сдвигаются теснее, чтобы вместе со средним образовать пятиглавие. Форма купола бывшая первоначально плоской вытягивается к небу и превращается в луковку.*
- 3. Барабан вместо многогранной формы, форма круглая. Большие окна заменены в силу необходимости защиты от холода и отсутствия стекол узкими и небольшими просветами.*
- 4. Кресты новгородских храмов простой формы (позднее «процветший»).*
- 5. Четырехскатные крыши – это не что иное как две двускатные крыши крестьянской избы, а над местом их пересечения возвышается верх храма.*

Простой куб с тремя алтарными полукружиями.



Четырёхскатная крыша. Все крайние купола тесно сдвинуты со средним образовать пятиглавие.

Форма купола бывшая первоначально плоской вытягивается к небу и превращается в луковку.



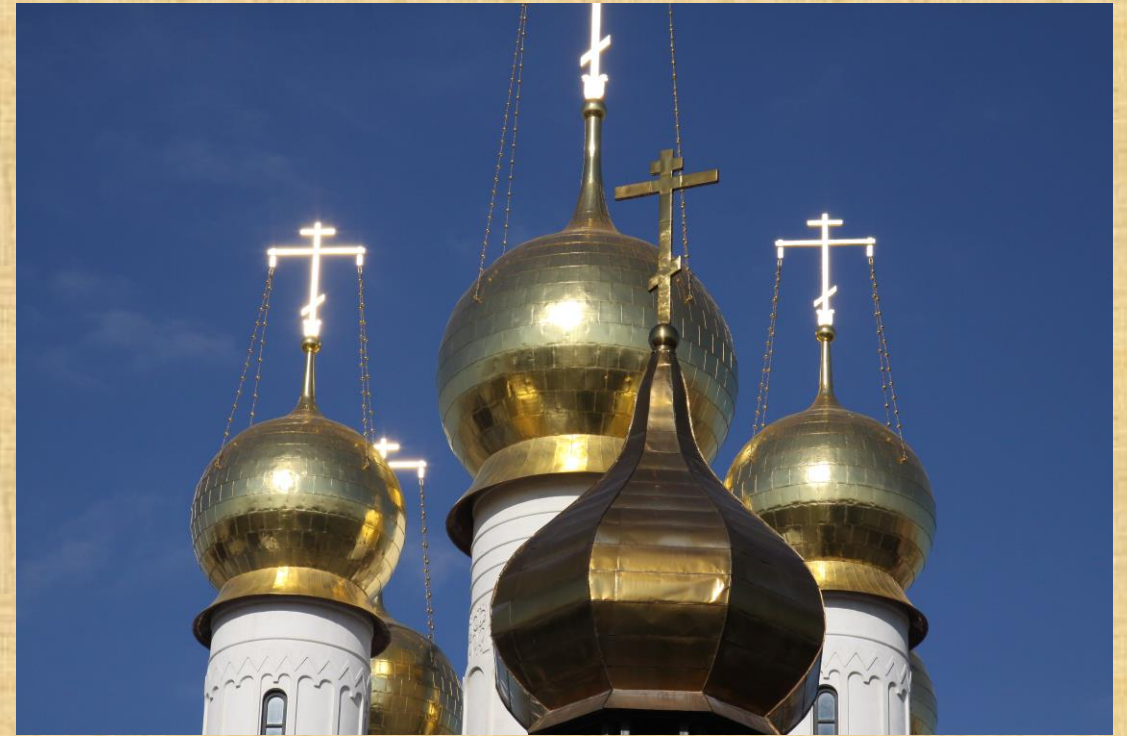
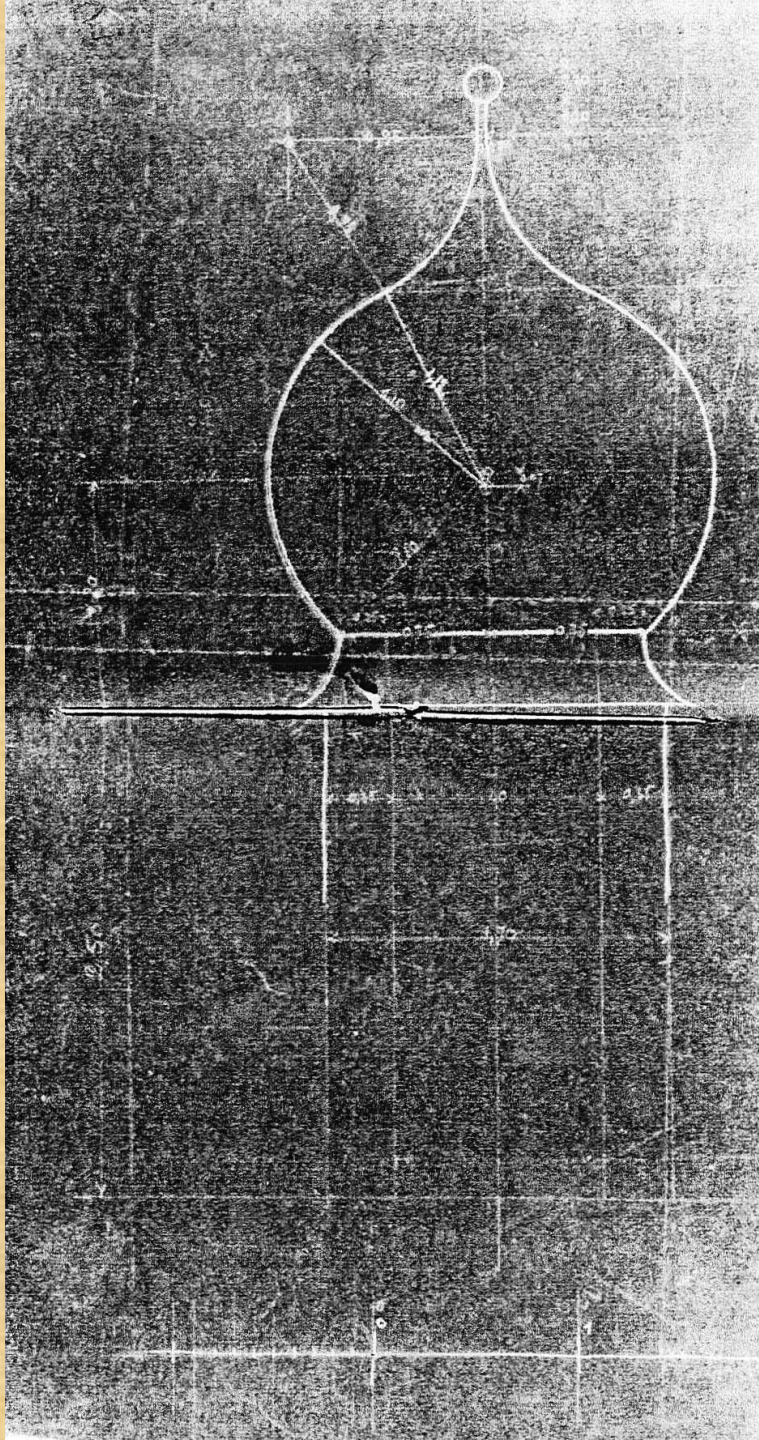
Купол

лат. cира – бочка, чаша, углубление.

нем. Die Kuppel, der Dom ,(лат. Domus)

*ит. cupola (внутренняя поверхность),
dome (внешняя поверхность)*

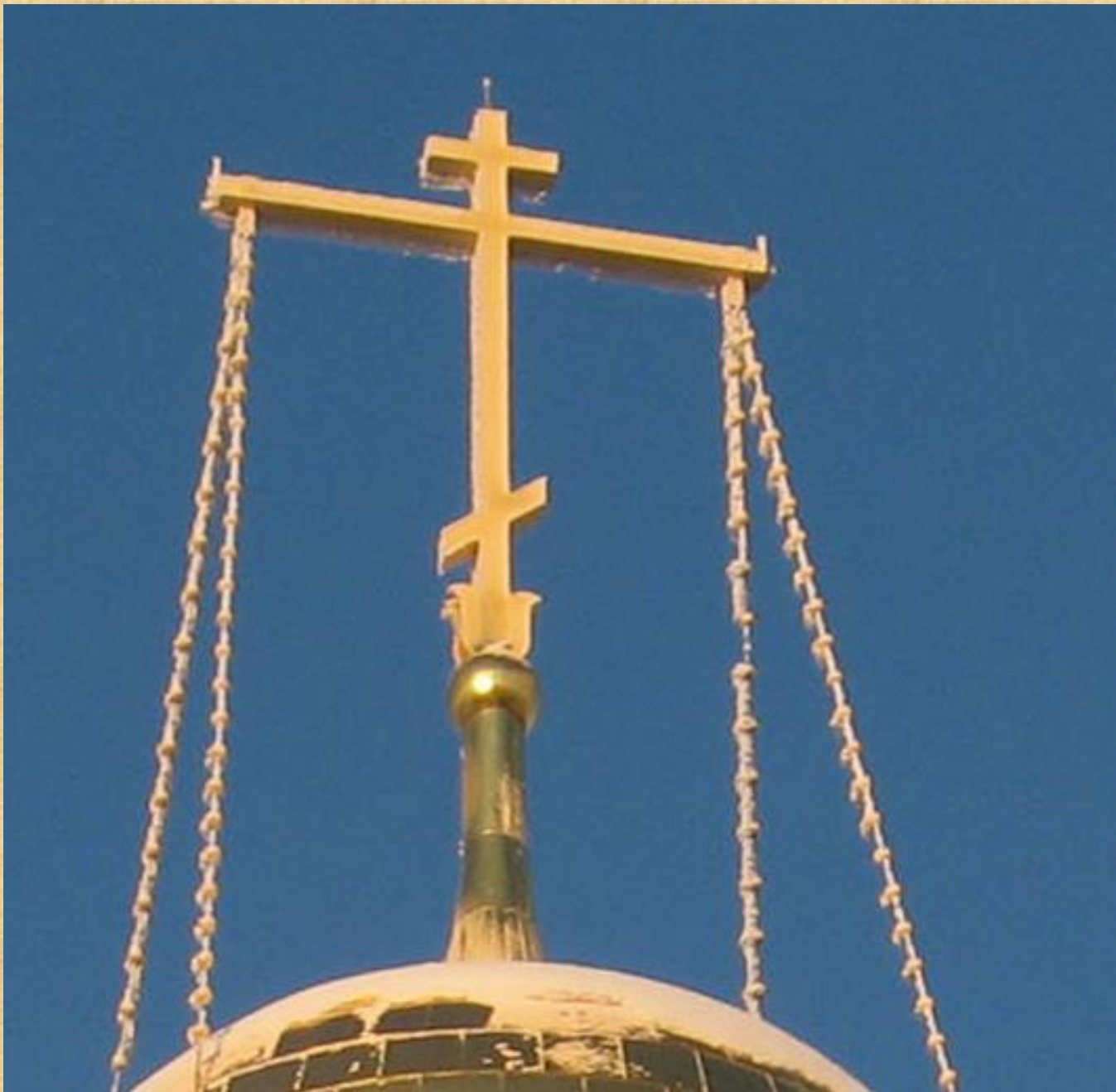
фр. une coupole, un dôme



В Древней Руси купол имел семантику «шлема воина» и назывался «главой». Символизм русских золотых луковичных глав, похожих на пламя свечи, по мнению князя Трубецкого «воплощает в себе идею глубокого молитвенного горения к небесам».



Барабан с небольшими просветами круглой формы.

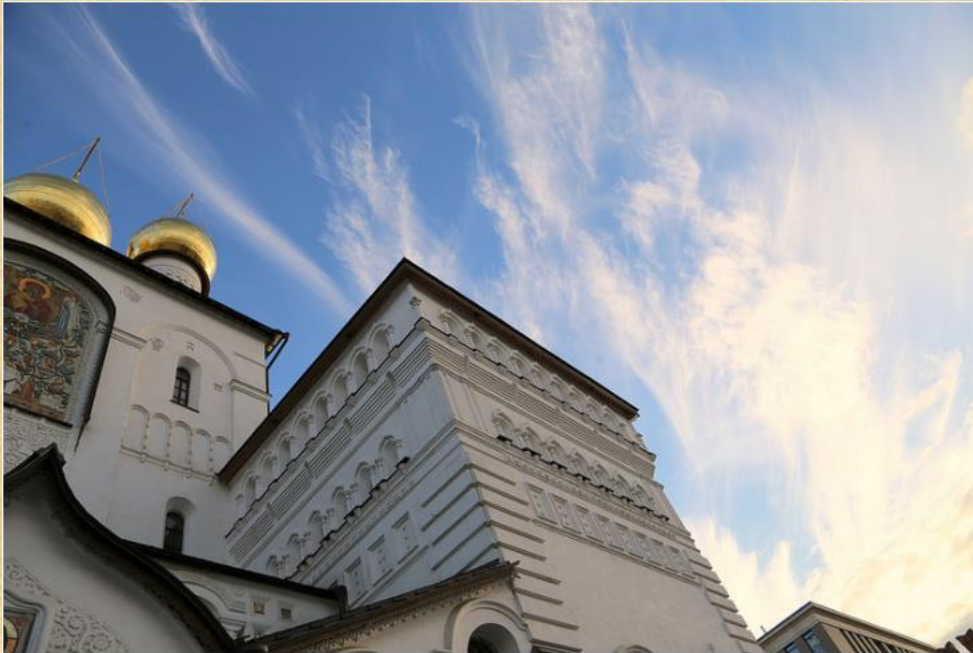
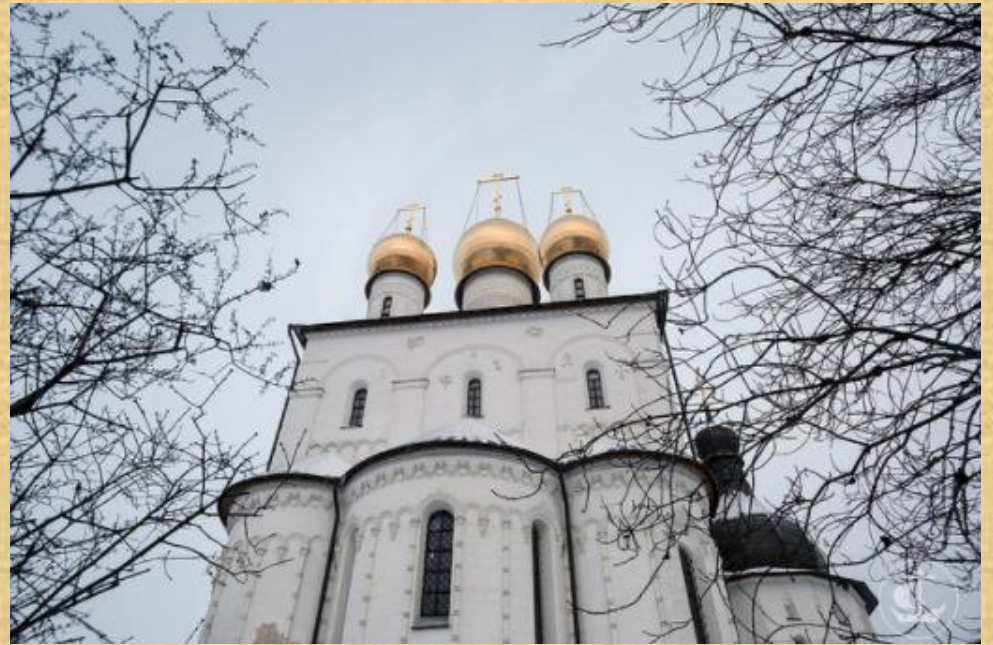


*Кресты
новгородских
храмов простой
формы (позднее
«процветший»).*



Пилигрим
чужестранец,
иностранец,
вне дома,
за границей,
вне отечества,
в чужих краях
per - через
ager – земля, область, поле.
Паломник – пальма.







Ставрографическая коллекция.





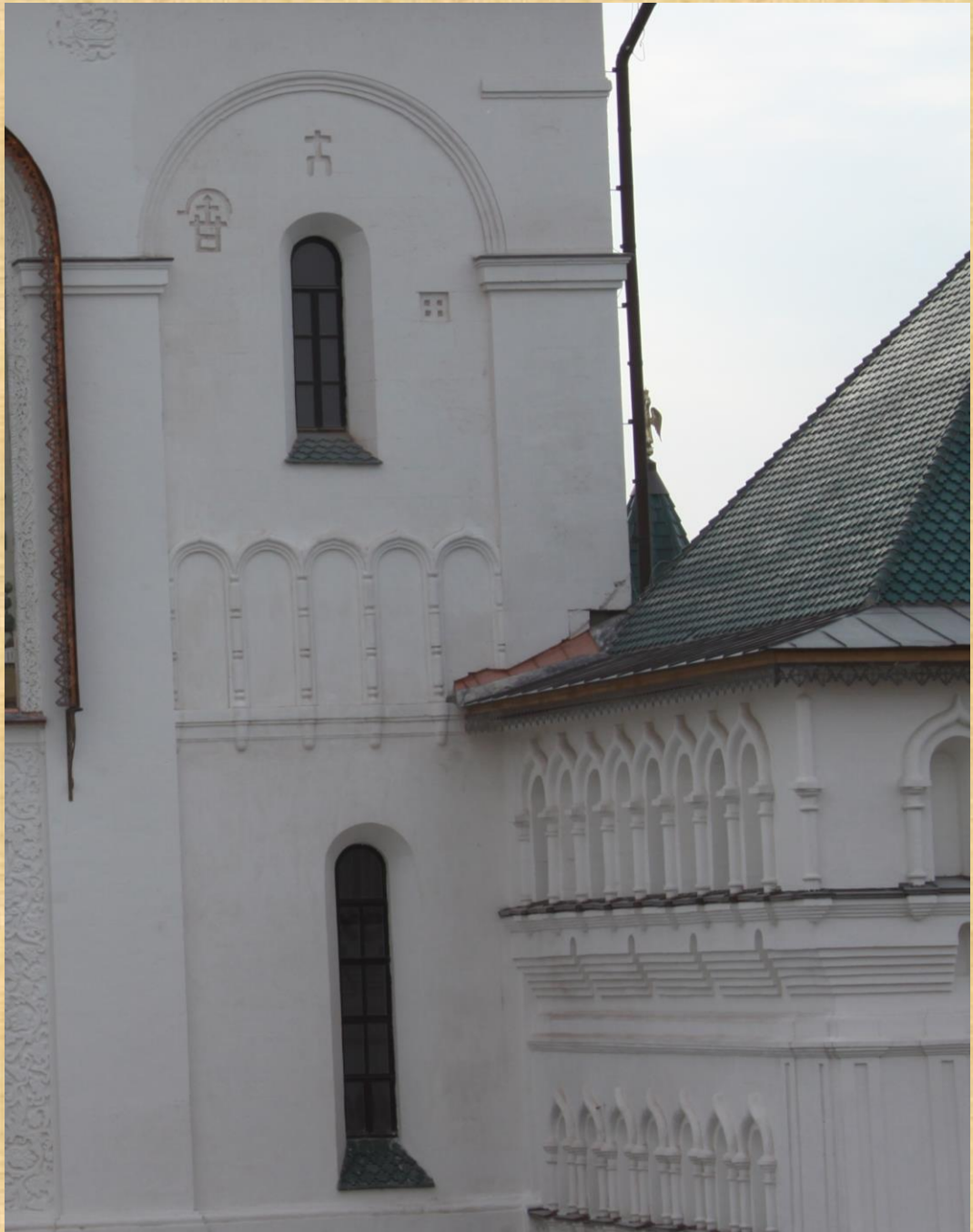


*Северный
фасад*











Новгород.
Церковь
Спаса Преображения
на Ильине. 1374





















*Византийские императоры
в государственной символике
в сочетании с двуглавым орлом
употребляли четыре герба
крупнейших префектур
бывшей Римской империи:
орла Италии,
грифона Галлии,
единорога Азии
и льва Иллирии.*





*Орёл –
герб провинции
Италии.*



*Грифон –
герб
провинции
Галлии.*

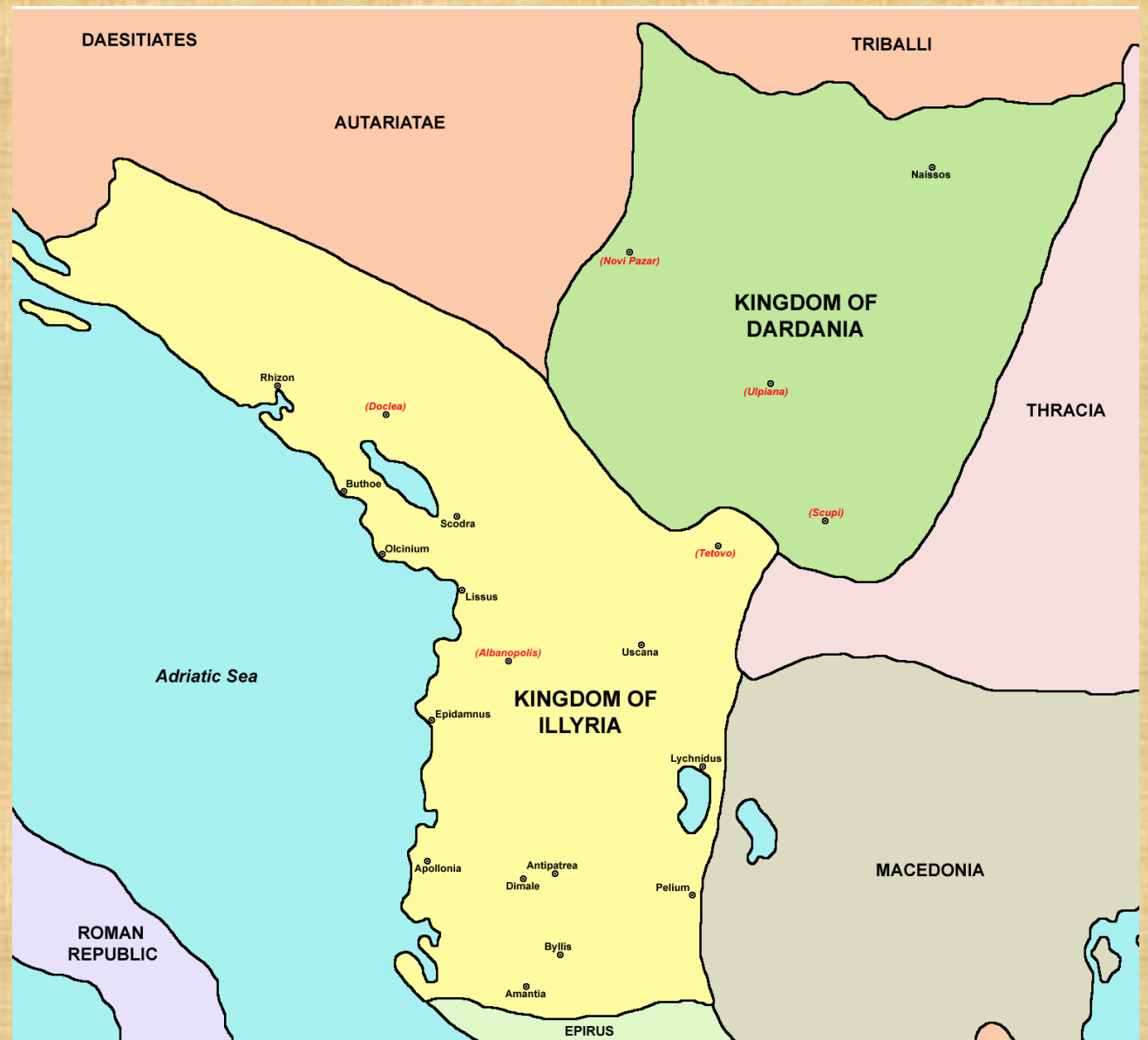




*Единорог –
герб провинции
Азии.*



*Лев –
герб провинции
Иллирии.*





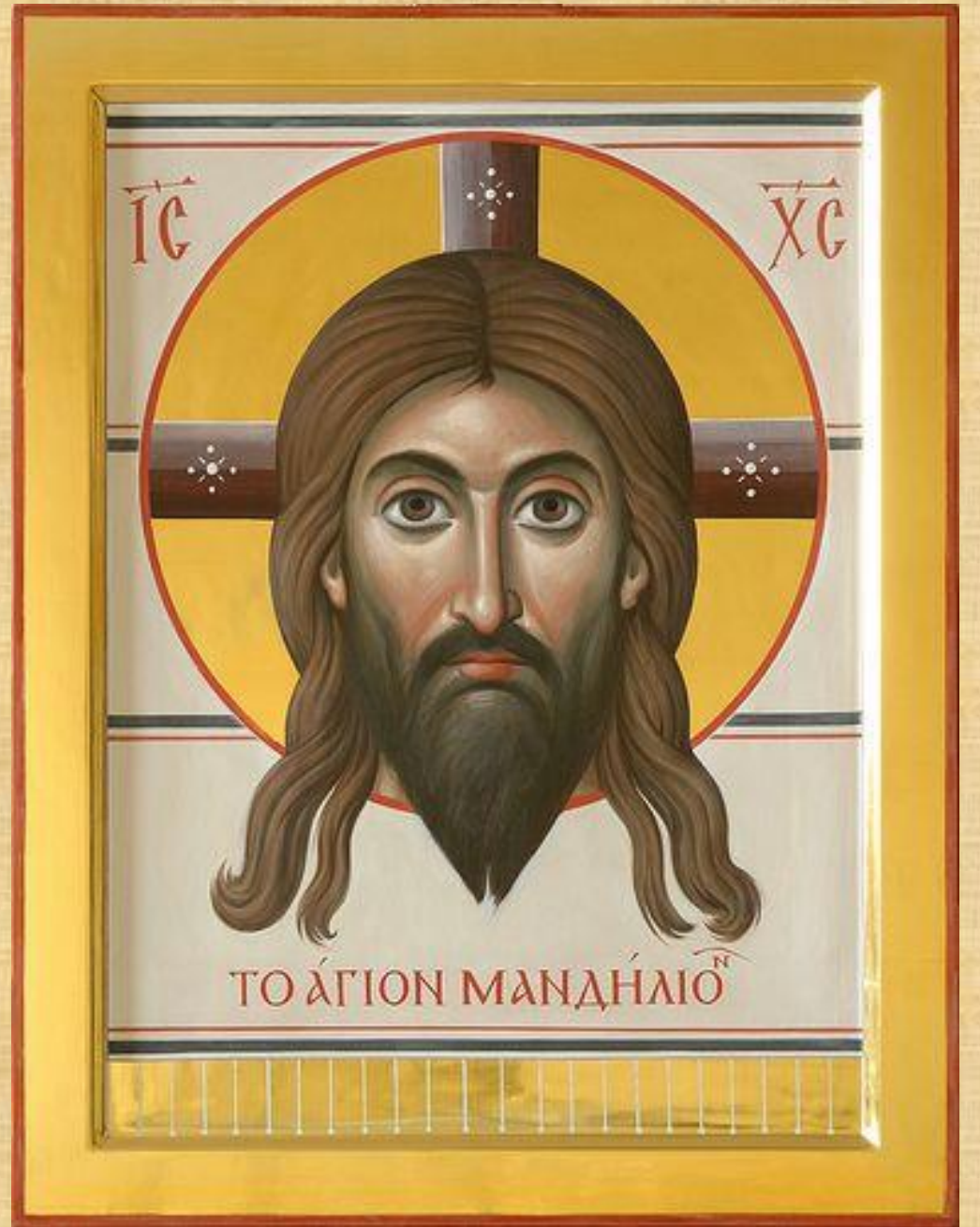






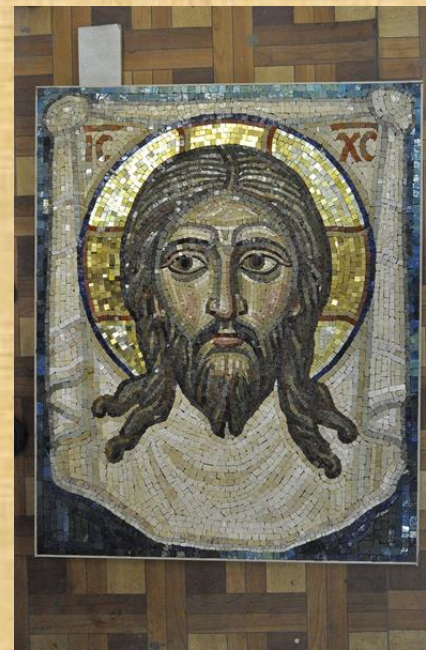
МЕКШЕДЖА







Всё являемое свет есть. 1995



Виктор Алексеевич Татаренко

На берегах Невы. 1999



«Кэмел» идёт. 1997







Левая створка			Правая створка	
1.Святая Троица (три Ангела в дома Авраама)	2.Введение во храм Пресвятой Богородицы	Орел Св. Князь Орел	7. Благовещение Пресвятой Богородице	8. Вход Господень в Иерусалим
3.Сретение Господне	4. Крещение Господне (Богоявление)		9. Вознесение Господне	10. Воскресение Христово
5. Преображение Господне	6. Воскрешение Лазаря	Святитель Орел Юродивый	11. Успение Пресвятой Богородицы	12. Воздвижение Креста Господня



















*Икона была
выполнена
знаменитым
Художественно-
Керамическим
производством
Гейдвейн-Ваулина.*



*Майоликовая икона
имеет размеры:
6,94м x 4,47м,
представляет
собой керамическое
панно с рельефом,
состоящее из
сложных
геометрических
модулей.*

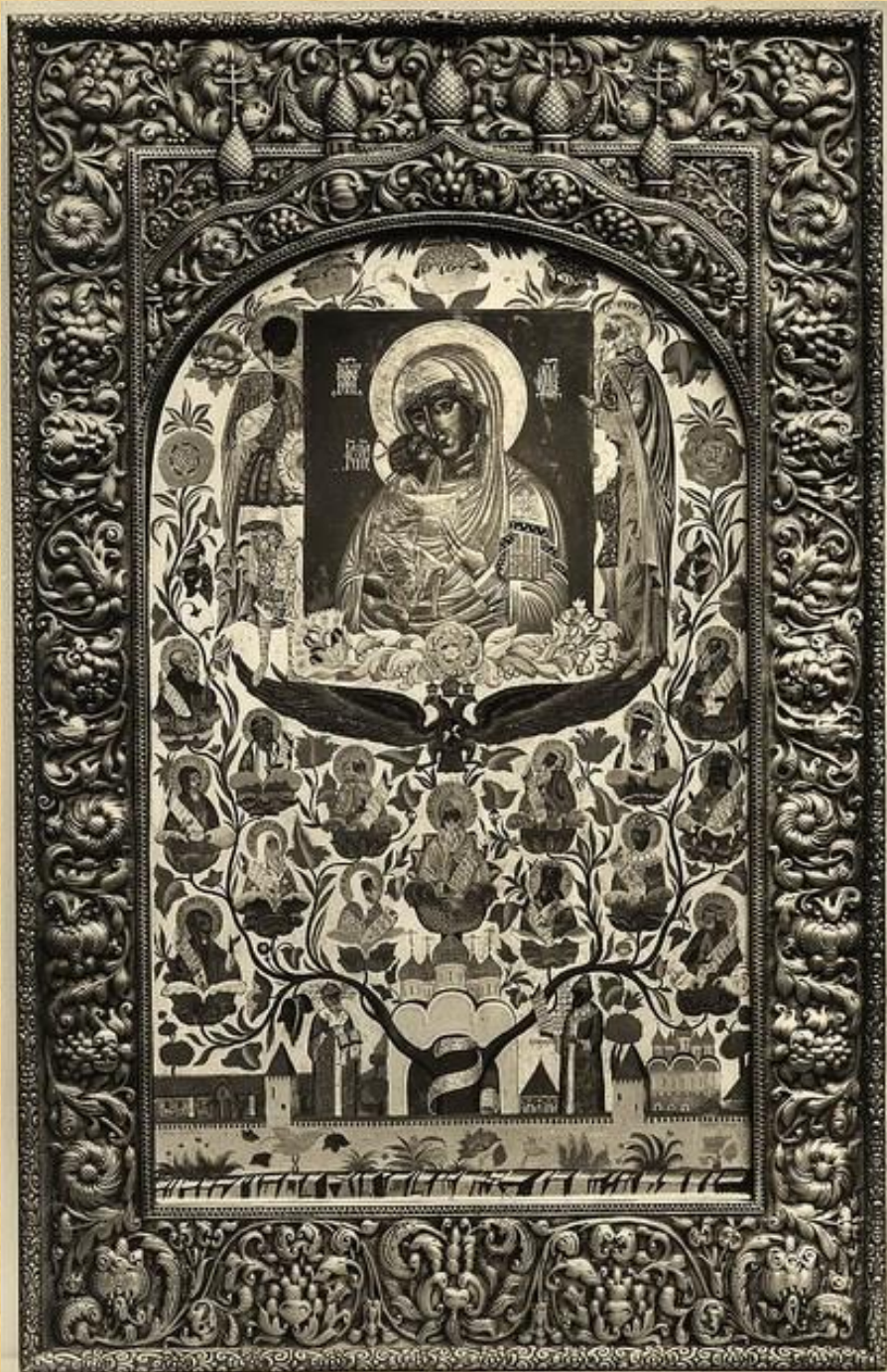


*Эскиз С.В.Чухина
был найден в архиве
Государственного музея
Изобразительных Искусств
им. А.С. Пушкина
В Москве*



*Богоматерь Владимирская
«Насаждение древа...»
Похвала иконе
«Богоматерь Владимирская»
(Древо государства Московского)
Ушаков Симон Федорович*

1663 г.



*Фотография подаренной
иконы «Высший Покров
Божией Матери над
Царствующим Домом». К.
Булла, 1913г.*







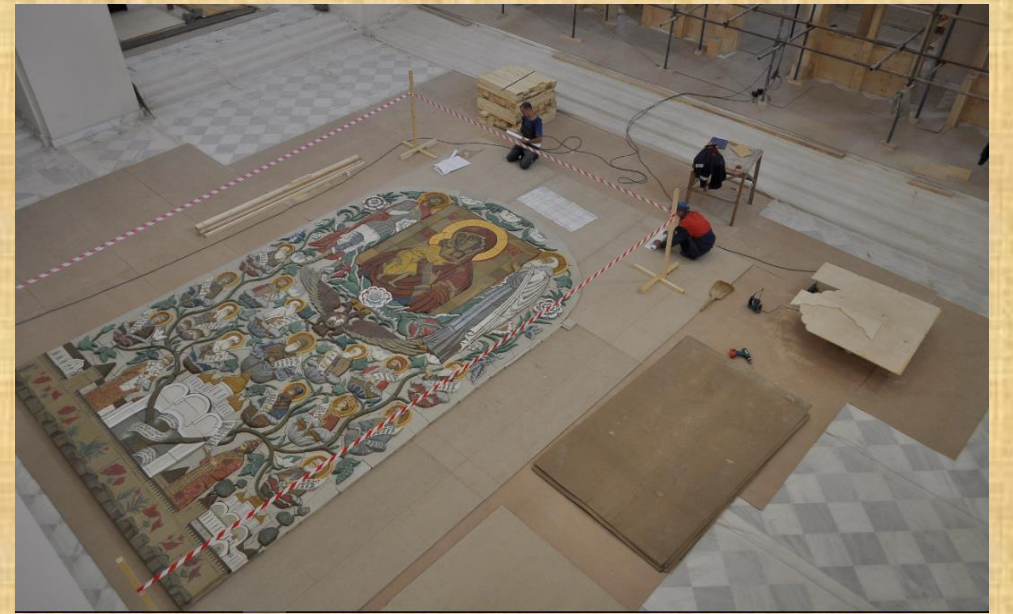






















Гадуйца,
всего мн
ра
Хода
Или

Гадуйца
всех
Христьян
Или

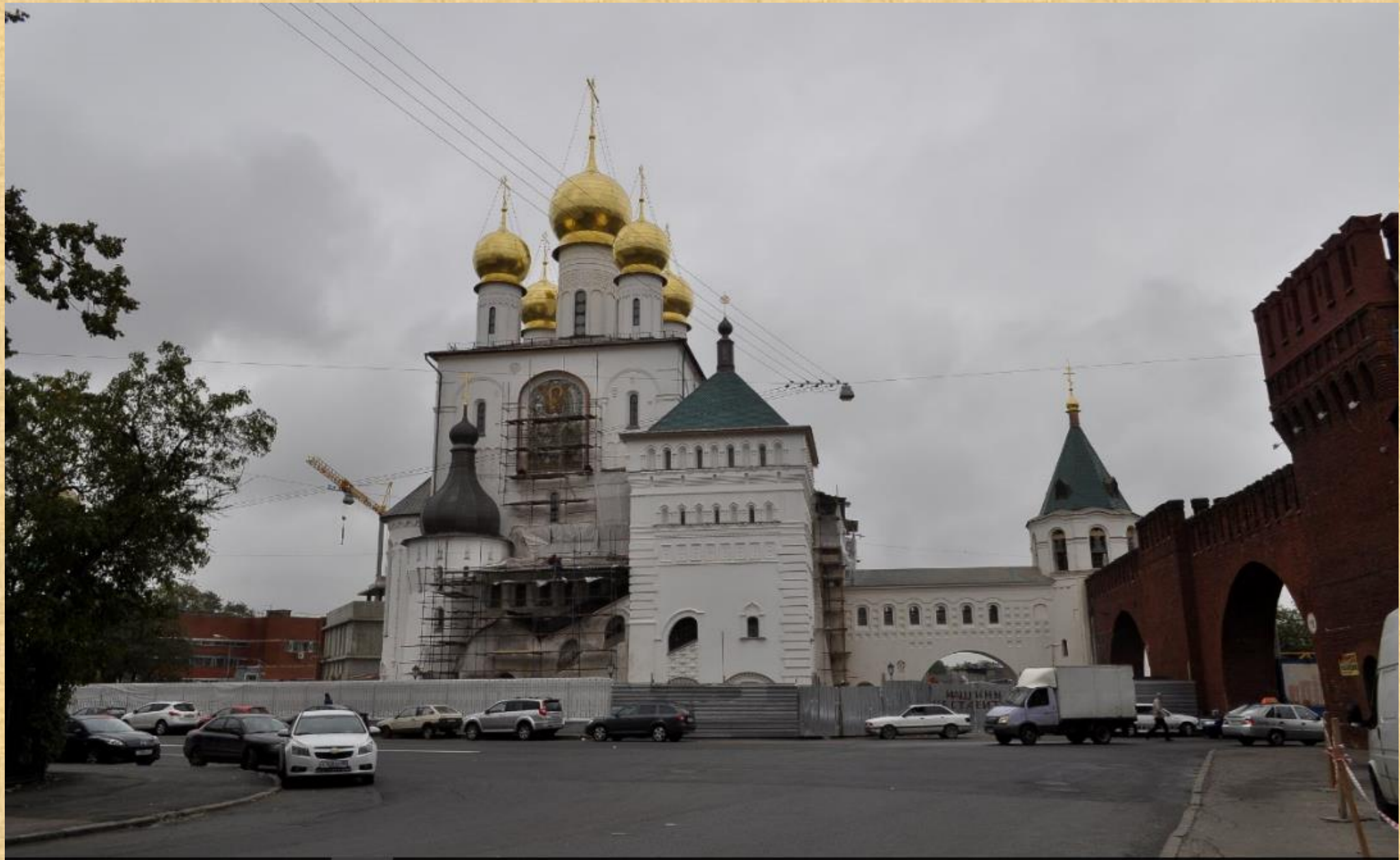
Гадуйца
зае чина
царствен
нико восте
Атине

Гадуйца
Или
Или

Гадуйца
Или

Гадуйца,
нико восте
Или

Гадуйца
Или







Спаси
Господи
люди
Твоя и

я Михаила
внуча прп

Великомученик
Феодор
Стратилат
(начала IV-ого
века),
почитаемый за
того, кому
явилась
Богородица и
чей образ он
принес из
Городца в
Кострому.



Священномученик
Ипатий, епископ
Гангрский, был
епископом города
Гангры в Пафлаго-
нии (Малая Азия).
В 325 году он при-
нимал участие в I
Вселенском Соборе
в Никее, на кото-
ром была предана
анафеме ересь
Ария.



Соблюсти хотяши в
чистоте
домостроительство
Церкве
Православная,
Чистая, и утвердити
скипетр державы
Российския чудною
иконою твоею
вложила еси в сердце
благовернаго
государя Михаила
Феодоровича прятати
венец царский.

Преп. Михаил Малетин – тезоименный первому царю Романову

Вел. Кн. Андрей Боголюбский

Вел. Кн. Александр Невский

Преп. Варлаам Хутынский

Преп. Евфросиния Суздальская

Святитель Петр Галичанин, митрополит Московский

Святитель Алексей митрополит Московский

Преп. Сергей Радонежский

Преп. Зосима и Савватий Соловецкие

Св. Царевич Димитрий

Канонизированные при Николае II

Святитель Феодосий Углицкий, архиепископ Черниговский; Святитель

Иоасаф Белгородский; Преп. Серафим Саровский; Преп. Анна Кашинская



Патриарх
Филарет:
евангелие от
Луки 1:43
«И бысть яко
услыша Елисавет
целование
Мариино,
взыграся
Младенец во
чреве Ея.»
Михаил
Фёдорович:
Спаси Господи
люди Твоя и
благослови
достояние Твое.





Св.Михаил
Малеин
Радуйся, где
отрасль
царственную
возвеличившая.
Св.Серафим
Саровский:
Радуйся,
сокровище
благодати
неисто щимое.





*Св.пр.Сергий Радонежский: Радуйся, всех христиан Похвало.
Св.Варлаамий Хутынский: Радуйся, всего мира Ходатаице.*



Св.пр.Зосима: Радуйся, сохранение веры крепкое забрало.

Св.пр.Савватий: Радуйся, познания истины чистое зеркало.



*Св. бл. кн. Андрей
Боголюбский:
Радуйся, Тобою
бо венчаются
царице.*

*Св. бл. кн. Александр
Невский: Радуйся,
Тобою
утверждаются
царства.*





*Св. бл. вел. кн.
Евфросиния
Суздальская:
Радуйся,
красото
несравненная.*

*Св. бл. вел. кн.
Анна
Кашинская:
Радуйся, паче
всех Господа
возлюбившая.*





*Св.царевич
Дмитрий:
Радуйся,
юности
наставление.*

*Св.Феодосий
Углицкий:
Радуйся,
православия
Христовы
церкве
ограждение.*





*Св.Петр
Митрополит
Радуйся, Владычице
мира.*

*Св.Алексий
Митрополит
Радуйся,
православных
царей Державо.*



1. Древо:

Соблюсти хотящи в чистоте домостроительство Церкви Православная, Чистая, и утвердити скипетр державы Российской чудною иконою твоею вложила еси в сердце благоверного государя Михаила Феодоровича прияти венец царский

2. Евангелие (в руках у патриарха Филарета): Л 1:43 И бысть яко услыша Елисавет целование Мариино, възыграся Младенец во чреве Ея,

3. Михаил Фёдорович: Спаси Господи люди Твоя и благослови достояние Твое

4. Св.Бл.Вел.Кн. Анна Кашинская: Радуйся, паче всех Господа возлюбившая;

5. Св. Серафим Саровский: Радуйся, сокровище благодати неистощимое;

6. Св. Иоасаф Белгородский: Радуйся, человеки с Богом соединившая;

7. Св. Димитрий Царевич: Радуйся, юности наставление;

8. Св. Феодосий Углицкий Радуйся, православия Христовы Церкви ограждение;

9. Св.Петр Митрополит Радуйся, Владычице мира.

10. Св.Алексий Митрополит Радуйся, православных царей Державо;

11. Св.Бл.Вел.Кн.Евфросиния Суздальская Радуйся, красото несравненная;

12. Св.Варлаамий Хутынский Радуйся, всего мира Ходатаице;

13. Св.Михаил Малейн Радуйся, зде отрасль царственную возвеличившая.

14. Св.пр.Сергий Радонежский чудотворец Радуйся, всех христиан Похвало.

15. Св.Бл.Князь Александр Невский Радуйся, Тобою бо утверждаются царства;

16. Св.Бл.Князь Андрей Боголюбский Радуйся, Тобою бо венчаются царие.

17. Св.пр.Савватий Радуйся, познания истины чистое зеркало;

18. Св.пр.Зосима Радуйся, сохранение веры крепкое забрало.

Благодарю за внимание!

